

In die Bäärg

Text und Musik: frei nach der Volksweise
Bearbeitung und Satz: Lorenz Maierhofer

lebhafter

Tenor

8

1. In die Berg und dā gfreut Wo die
2. Und da Schneea und es wird Und dā
3. Wo i geh denk i all Wirst wohl

Tenor

8

bin si
geht
wo

Bass

gern
weg
steh

Gmüat!
geahn!
di!

1. Wo die
2. Und dā
Wo i

Bass

i
bäld
i

mei
der
an

1. Wo die
2. Und dā
3. Wirst wohl

Solist

T

5

8

Ålm - rö - serln wäch - sn und der En - zi - an blüaht. In die
werd i bald wie - der auf die Ålm au - fi gehn. Und der
du, wänn i fort geh, a - māl den - kn an mi. Wo i

T

8

B

5

Ålm - rö - serln wäch - sn und der En - zi - an blüaht.
Schneea geht bald weg der es die werd wie - der gehn!
geh, wo i steh geh, denk i all - weil an di!

B

Ålm - rö - serln wäch - sn und der En - zi - an blüaht.
werd i bald wie - der auf die Ålm au - fi gehn.
du, wänn i fort geh, a - māl den - kn an mi!

Die nacheinander einsetzenden Stimmen in den Takten 1-4 bewegen stimmenweise ihre Blickrichtung auf einen zuvor vereinbarten Punkt.

Die Bäärg

2
9

T 8 Berg bin i gern, und då gfreut si mei Gmüat.
Schnee geht bald i weg, und es werd wie - der grean.
9 wo i steh i den i all - weil an di.

T 8 1.bis3.Dü dü, dü, hm hm. Wo die
und do
wirst wohl

B 9

B

13 1.

T 8

T 13 1.
8 Älm - rö - serln wach - sn und der En - zi - an blüah, wo die
werd i bald wie - der auf die Älm au - fi geahn, und då
du, wenn i fort geh, a - mål den - kn an mi, wirst wohl

B 13 1.

B 1.

17 2.

T 8

T 17 2.
8 blüah. Hält jä, hol-la-da-ro, hält jä! Hält jä!
geahn.

B 17 2. mi.

B 2.

Sie sein schian, die Berg! Hält - jä!